



## Bilder für die Ewigkeit: Fotografieren auf Hochzeiten

**CHIP FOTO-VIDEO präsentiert die besten Tipps für unvergessliche Momente**

**München, 4. Mai 2015** – Der Mai gilt nicht nur als Wonnemonat, sondern ist auch eine beliebte Heiratszeit. Für Fotografen gehören Eheschließungen zu den anspruchsvollsten Motiven. CHIP FOTO-VIDEO gibt fünf Tipps, wie sich der schönste Tag im Leben optimal für die Ewigkeit abbilden lässt.

- **Der Brautstrauß**  
Grundvoraussetzung für die florale Inszenierung: ein schöner und ruhiger Untergrund, zum Beispiel ein alter Holztisch. Lichten Sie den Strauß leicht perspektivisch ab und drehen Sie die Blumenstiele schräg nach vorne – dadurch wirkt das Bild noch plastischer. Soll der Fokus auf einem eingebundenen Detail wie einem Ring liegen, öffnen Sie die Blende und setzen dort den Schärfepunkt.
- **Die Ringe**  
Aufnahmen der Eheringe gehören zum Pflichtprogramm. Verwenden Sie ein Makroobjektiv für einen formatfüllenden Bildausschnitt. Schließen Sie die Blende etwas, um die geringe Schärfentiefe aufgrund des großen Abbildungsmaßstabs auszugleichen. Setzen Sie den Schärfepunkt auf die Gravur in den Ringen: So verhindern Sie, dass der Fotograf als Spiegelung in der glänzenden Außenseite zu sehr in den Fokus rückt.
- **Der Kuss**  
Neben dem Klassiker in der Kirche oder auf dem Standesamt sollten Sie eine Kuss-Aufnahme beim Brautpaar-Shooting einplanen. So bleibt mehr Zeit, um das Bild in Ruhe einzurichten. Aktivieren Sie die Serienbildfunktion der Kamera. Häufig knistert es am meisten, bevor sich die Lippen berühren. Mit geöffneter Blende liegt das Hauptaugenmerk zudem stärker auf dem Paar und das Foto wirkt dank des weichen Hintergrundes noch harmonischer.
- **Der Festsaal**  
Betreten Sie den geschmückten Saal einige Minuten vor dem Ansturm der Gäste und halten Sie die feierliche Stimmung fest. Neben weitwinkligen Aufnahmen des gesamten Raums sind Details wie Blumengestecke willkommene Motive. Lassen Sie bei großzügig verglasten oder mit Kerzen ausgeleuchteten Räumen das Deckenlicht aus und erhöhen Sie stattdessen den ISO-Wert. Die Aufnahmen wirken dann deutlich stimmungsvoller als mit Kunstlicht.
- **Die Hochzeitstorte**  
Traditionell entscheidet die Handführung beim Anschneiden darüber, wer in der Ehe das Sagen hat. Halten Sie am besten zwei Kameras mit unterschiedlichen Brennweiten bereit: Damit können Sie schnell zwischen Close-up und Totale wechseln und Detailschüsse der Brautpaar-Hände sowie der Szenerie als Ganzes einfangen. Alternative: ein Zoom-Objektiv mit einer etwas größeren Brennweitenspanne.

Auf den meisten Hochzeitsbildern ist das Brautpaar formatfüllend oder als Close-up zu sehen. Dabei hilft die Umgebung oft, der Aufnahme eine noch ausdrucksstärkere Atmosphäre zu verleihen. „Wählen Sie deshalb auch einmal bewusst einen größeren Bildausschnitt“, empfiehlt Florian Schuster, Chefredakteur CHIP FOTO-VIDEO.

Den gesamten Artikel mit weiteren Praxistipps rund um das Thema „Hochzeits-Fotografie“ finden Sie in der kommenden CHIP FOTO-VIDEO 06/2015. Das Magazin ist ab 6. Mai 2015 im Handel sowie im [CHIP Kiosk](#) erhältlich.

### Über CHIP FOTO-VIDEO – Deutschlands großes Fotomagazin

CHIP FOTO-VIDEO steht für unabhängige und praxisnahe Tests, wertvolle Tipps für bessere Fotos und beeindruckende Bildwelten. Zehn festangestellte Mitarbeiter machen jeden Monat die CHIP FOTO-VIDEO – mit einem eigenen Testlabor, eigenem Fotostudio und voller Enthusiasmus. 395.000 ambitionierte Fotografen lesen das Magazin jeden Monat.

Folgen Sie uns auf [Facebook](#), um keine News von CHIP FOTO-VIDEO mehr zu verpassen.

#### Pressekontakt:

Petra Umlauf  
Head of Communications  
Tel.: +49 89 74642-243  
E-Mail: [pumlauf@chip.de](mailto:pumlauf@chip.de)

**CHIP Communications GmbH** · St.-Martin-Str. 66 · 81541 München  
Geschäftsführung: Thomas Koelzer (CEO), Markus Scheuermann (COO) · Registergericht München, HRB 136 615

**CHIP** a BurdaTech company